

Back to front / Marian Kasperczyk

Image



Date de l'événement

Du mardi 4 janvier au samedi 19 mars 2022 inclus.

Résumé

Vernissage le mardi 18 janvier 2023 à 19h.

Back to front / tout public

Marian Kasperczyk a suivi l'école des Beaux-arts de Katowice et celle de Cracovie en Pologne, dans les années 80, avant de venir s'installer à Paris. En 1988, il invente sa propre technique dénommée « back to front » (peinture à l'envers). Cette technique consiste à presser la peinture acrylique à travers la toile vierge, en partant de l'envers.

Body

Selon l'angle d'éclairage et la nature de la lumière, les toiles monochromes révèlent des formes et font apparaître/disparaître des visages, des mains... Dans une autre série, le phénomène de surgissement/disparition se produit avec un mot, puis un autre... Les tableaux multicolores réalisés avec cette technique permettent à l'artiste de combiner les couleurs particulières d'une façon naturelle, par exemple le rouge avec le vert ou le noir avec le blanc, en gardant ainsi l'esprit neutre de l'expression artistique.

Avec ce procédé très personnel de peinture à l'envers, perfectionnée depuis plus de 20 ans, les peintures de Marian Kasperczyk acquièrent une structure unique et atteignent une troisième dimension. Ils résistent parfaitement à l'épreuve du temps, tant sur le plan artistique que technique.

Théâtre de la Nacelle

Rue de Montgardé

78410

Aubergenville

[01 30 95 37 76](tel:0130953776)

accueil@theatredelanacelle.fr

[Site du Théâtre de la Nacelle](http://www.theatredelanacelle.fr)

Entrée libre.

Du mardi au vendredi, de 14h à 18h et les jours de spectacle, une heure avant la représentation.

Conditions sanitaires

[Site internet du Théâtre de la Nacelle](#)

[Page Facebook du Théâtre de la Nacelle](#)

Renseignements et réservations : 01 30 95 37 76 - accueil@theatredelanacelle.fr

[View PDF](#)