

Vendredi [P]arty #5

Image



Date de l'événement

Vendredi 17 septembre 2021

<https://chateaufm.org/evenements/vendredi-party-5/>

Body

Qui dit rentrée au Château dit reprise des Vendredi [P]arty ! Après un an d'interruption, nous avons hâte de vous faire découvrir les projets de nos artistes résident.e.s. Deux installations audiovisuelles seront mises à l'honneur, avec les projets des artistes du collectif OKZK et du duo Octave Rimbert-Rivière & Pablo Réol. Enfin, nous prolongerons l'été, avec گلشتره Glitter & Cheb Runner !

□ AU PROGRAMME □

► OKZK

►► "Infinity of Waste"

►►► Installation A/v

Le duo d'artiste, Nelson Chouissa et Eloi Jacquelin formant OKZK, travaillent autour des notions de ruine et d'exploration urbaine. Ils ont développé en mars dernier durant leur première étape de résidence le projet « Infinity of waste », projet qui se poursuit en octobre.

Ce projet questionne le devenir des décharges sauvages présentes sur le territoire des Yvelines, à travers une installation numérique et sonore. Générant à l'infini une zone criblée de déchets épars, le dispositif se développe autour de plusieurs éléments : une série de sculptures sur le stockage des déchets, une projection vidéo infinie gérée par un algorithme ainsi qu'une narration sonore et musicale développant un récit poétique.

□ En savoir plus : <https://urlz.fr/gazD>

► Octave Rimbert-Rivière & Pablo Réol

►► "Réalisme Grotesque"
►►► Installation A/v

Réalisme Grotesque est une création à la croisée de la poésie parlée et de la musique expérimentale. De retour en résidence au Château Éphémère, ils suivent les principes du Réalisme Grotesque définis par Mikhail Bakhtin, et travaillent à la création d'une installation regroupant vidéo, composition musicale et travail de sculpture, inspirée du mythe de Zeuxis et Parrashius. Ce récit sert de trame de recherche des limites des effets numériques pour faire advenir le nouveau, le bizarre, ou encore l'illusionnisme. Le projet « Réalisme grotesque » est construit sur des prises de sons live, mélangeant voix, synthèse analogique et digitale.

□ En savoir plus : <https://urlz.fr/gb4N>

► **گلیٹر Glitteroo & Cheb Runner**
►► Musiques électroniques

Originaire de Rabat (Maroc) گلیٹر Glitteroo diffuse une techno puissante et aérienne, boostée aux rythmiques Gqom et subtilement épicée de ses influences orientales. DJ résidente sur Rinse France, elle s'est faite une place dans les meilleurs clubs français (Concrete, Machine du Moulin Rouge, Le Sucre...) et étrangers en solo ou avec son concept de résidence itinérante Fissa. Elle s'affiche depuis 2018 (et les Transmusicales) sur les programmations de festivals majeurs et prescripteurs comme Dour, Nuits Sonores, We Love Green, Eurockéennes, Villette Sonique, Techno Parade ou encore Le Bon Air Festival où elle a réalisé sa 1ère Boiler Room). Elle a dévoilé trois collaborations en 2020 : son premier featuring vocal, Damâa un morceau signé Malcolm, puis un autre feat. voix sur Spiral Column signé Sebastien Forrester et en n une production, Air Maghrib sur la compilation Pen Pals 2 de Ransom Notes, en duo avec le bruxellois - et lui aussi marocain - Cheb Runner.

□ [گلیٹر Glitteroo | Boiler Room x Le Bon Air Festival](#)

□ [Soundcloud](#)

Cheb Runner, jeune producteur, est comme une caravane techno qui traverse le désert avec ses délicieux tracks ! Du Maroc à l'Irak, il distille des rythmes frais pour étancher votre soif de danse. Bien qu'il soit jeune, Cheb Runner est déjà considéré comme un vétéran. En effet, cela fait déjà un petit moment qu'il mélange raï avec disco sous différents alias, passant de Gan Gah, Five'ô ou encore Blediatorz.

□ [Cheb Runner - Air Maghrib](#)

□ [Tagnawit EP](#)

Le Vendredi [P]arty, kezako ?

Chaque 3ème vendredi du mois, nous vous donnons rendez-vous de 19h à 23h, afin de découvrir les projets de nos nombreux, et non moins talentueux, artistes en résidence - mais aussi le lieu et l'envers du décor par nos visites guidées. Ces restitutions seront suivies, en seconde partie de soirée d'un concert ou Dj Set, vous permettant de profiter du Château de manière festive et conviviale, en découvrant des artistes émergents issus de la scène électronique.

Gratuit
Tout public

Château Éphémère
470 Avenue Vanderbilt
78955
Carrières-sous-Poissy

⚠ **Réservation conseillée, entrée sur place possible dans la limite des places disponibles.**

📄 **INFOS COVID-19**

L'accès à l'évènement est soumis au PASS SANITAIRE pour les personnes de 18 ans et plus.

Ainsi vous pourrez présenter :

[Réserver mes places](#)

[Voir l'évènement Facebook](#)

Infos et contact :

01 39 79 29 93 / mademoiselle@chateauephemere.org

[View PDF](#)