

Résidence de création - Compagnie Géâmétrie Nawel Bounar

Image



Compagnie Géâmétrie Nawel Bounar

Date de l'événement

Du 16 au 19 août

Résumé

LA CASSE « Il va falloir beaucoup d'amour »

La Casse est un quatuor sur le thème du corps abimé ou empêché : post-partum, blessure, vieillesse.

La performance dansée est accompagnée d'une exposition de textes de l'autrice **Marion Bouquet** écrit à partir d'interviews documentaires réalisés auprès de différentes personnes ayant vécu ou vivant cette expérience de l'empêchement.

La Casse est le lieu où sont entreposées les vieilles carcasses de corps, réutilisées d'abord en pièces détachées, avant d'atteindre leur "modèle 2.0".

Body

L'intention chorégraphique

Chorégrapheur l'instinct. Accepter le mouvement tel qu'il s'impose à nous, sans artifice. Tenter de capturer l'énergie dans sa spontanéité, et la reproduire dans une chorégraphie sans nécessairement chercher à la polir.

Le mouvement ne cherche plus à répondre aux exigences d'un style parfois hip-hop ou contemporain. Il cherche à être retranscrit comme un cri du corps, il s'agit d'un dialogue organique avec celui-ci, un corps pluriel, nourri, chargé de son bagage et de ses émotions, qui danse sans filtres.

La recherche est bicéphale, autant sur les mots que sur le corps.

Le corps se laisse traverser par les mots, revit ses traumatismes/expériences, et en parle au présent.

L'équipe (distribution) : Pièce pour 4 interprètes hommes et femmes

Chorégraphe : Nawel Bounar / Autrice : Marion Bouquet

Mentions de production : Soutien de la Fabrique de la danse – CDLD P.DOUSSAINT GPS&O

Centre de la danse Pierre Doussaint

55 avenue Paul Raoult

78130

Les Mureaux

[01 73 15 68 60/66](tel:017315686066)

helene.minguet@gpseo.fr

[Facebook](#)

Centre de la danse P. Doussaint - GPS&O

55 avenue Paul Raoult 78130 Les Mureaux

Parking avec disque de stationnement

Hélène Minguet, médiatrice culturelle du CDLD

01 73 15 68 66 - 06 09 83 59 85

helene.minguet@gpseo.fr

[View PDF](#)