

**ENM**

GRAND PARIS SEINE & OISE

# LES PIANOLINES

Invitent **Alexandros Markeas**

Récital  
Master class  
Concerts



du 26 janv. au 9 fév.

à l'ENM - Mantes-la-Jolie  
et à la Maison des Arts - Aubergenville

## VEN. 26 JANV. À 20H

### # Auditorium de l'ENM

#### RÉCITAL D'ALEXANDROS MARKEAS

Laissez-vous emporter par l'univers sonore créé ou recréé par Alexandros Markeas, pianiste-compositeur, grand prix de Rome et pensionnaire de la Villa Médicis. Le percussionniste Rémy Durupt se joindra à lui pour un programme riche en surprises.

**Tarif A : 17€50 - 12€50 - 5€50**

**Pass rencontre applicable\* : 22,50€/10,50€**

## SAM. 27 JANV. DE 10H À 13H

### # Salle Bernier de l'ENM

#### MASTERCLASS D'ALEXANDROS MARKEAS

*Autour de l'improvisation*

Alexandros Markeas fera travailler les étudiants de l'ENM sur l'improvisation générative dont la matière principale est le son et ses paramètres.

**Entrée libre dans la limite des places disponibles**

## SAM. 27 JANV. À 20H

### # Auditorium de l'ENM

#### Concert/Création

#### LE MATÉRIAU SONORE À L'ÉPREUVE DU TEMPS

*Avec Sara Pandolfi, Élodie Griscelli, Karen Walczak le Sauder, Xavier Botthé, Frédéric Rubay (piano), Marie-Adélaïde Decrette (danse), Anne Mispelter (harpe), Rémy Durupt (percussions).*

Les artistes-enseignants de l'ENM retracent les grandes étapes de l'évolution du traitement sonore à travers la sonate n°5 pour piano de Scriabine, la sonate à deux pianos de Poulenc et *Le courlis cendré* de Messiaen, pièce sur laquelle Marie-Adélaïde Decrette présentera une

création chorégraphique.

*Paradise boléro*, créé pour Pianolines par Alexandros Markeas, sera le temps fort de la soirée.

**Tarif B : 12€50 - 9€50 - 2€**

**Pass rencontre applicable\* : 22,50€/10,50€**

## DIM. 28 JANV. À 17H

### # Auditorium de l'ENM

#### DEBUSSY - UN CAMAÏEU DE TIMBRES ET DE SONS

*Avec Élodie Griscelli, Karen Walczak le Sauder (piano), Anne Mispelter (harpe), Emmanuel Hocdé (orgue).*

Le département des instruments polyphoniques vous invite à partager les émotions et la magie de la musique de Claude Debussy, notamment le *Prélude à l'après-midi d'un faune* dans un arrangement pour orgue. D'autres pièces seront proposées dans des arrangements pour harpe. Le duo de piano d'Élodie Griscelli et Karen Walczak le Sauder mettra en regard *Habanera* de Ravel et *Lindaraja* de Debussy.

**Tarif B : 12€50 - 9€50 - 2€**

**Pass rencontre applicable\* : 22,50€/10,50€**

## VEN. 9 FÉV. À 20H

### # Auditorium du CRI d'Aubergenville

#### PLACE AUX ÉLÈVES !

Des élèves de l'ENM des classes de piano et instruments polyphoniques vous proposent de découvrir leur travail.

**Tarif C : 1€**

**Réservations :** à l'accueil de l'ENM du lundi au samedi de 10h à 18h ou par téléphone au 01 34 77 88 88 ou par mail à [accueil-enm@gpseo.fr](mailto:accueil-enm@gpseo.fr)

**Ouverture de la billetterie 30 mn avant le début des spectacles.**

\*Valable sur l'achat d'une place en catégorie A et d'une place en catégorie B.