

# SAISON 2021.2022



Dimanche 26 septembre à 17h

## PRESENTATION DE LA SAISON SUIVIE DE LES ACHARNISTES

CIE LE HLOU  
THÉÂTRE VISUEL, CLOWN / DÈS 10 ANS - À VOIR EN FAMILLE  
ENTRÉE LIBRE / RÉSERVATION INDISPENSABLE DÈS MAINTENANT

Deux clowns cabossés de la vie comblent leur vide existentiel en mettant à exécution des projets aussi dérisoires qu'inutiles... Ils parleront avec légèreté de ce qui nous hante tous : l'échec et sa répétition en poursuivant leur quête de l'imperfection idéale !

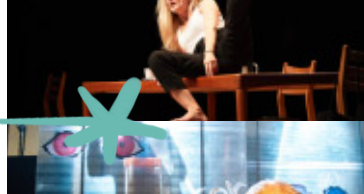


Mercredi 6 octobre à 15h (séances scolaires mardi 5 octobre à 10h et 14h)

## KAILA SISTERS - CHRONIQUES HAWAÏENNES

DANS LE CADRE DU OFF DE ÉOLE FACTORY FESTIVAL  
SPECTACLE MUSICAL / DÈS 8 ANS - À VOIR EN FAMILLE / TARIF BOUTCHOU

Ukulélé et guitare hawaïenne, cor ou banjo, violon et contrebasse, autant de timbres qui reflètent la palette d'émotions transmises par les Kaila Sisters durant ce périple haut en couleurs, qui fait revivre jazz hot et blues d'avant-guerre, avec ses ombres et sa lumière. Aloha !



Samedi 16 octobre à 21h

## CAMILLE CHAMOIX - LE TEMPS DE VIVRE

HUMOUR / TOUT PUBLIC / TARIF A

Après *Née sous Giscard* et *L'esprit de contradiction*, l'humoriste Camille Chamoux revient avec *Le Temps de Vivre*, un seul en scène sur notre rapport au temps et notre envie frénétique de tout mener tambour battant, mis en scène avec la complicité de Vincent Dedienne.

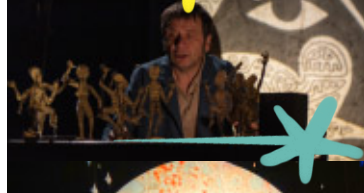


Vendredi 22 octobre à 21h (séance scolaire vendredi 22 octobre à 14h)

## VICTOR VICTUS, CABARET POP

CIE L'ESPRIT DU MARDI - PIERRE GRAMMONT  
THÉÂTRE ET MUSIQUE / DÈS 12 ANS / TARIF B

Concert-performance de musique live où les vers et la prose de Victor Hugo sont chantés, slamés, rappés. On parle ici de Hugo le révolté, l'homme engagé et sensible qui remue les cœurs et réveille les consciences, et dont le souffle résonne singulièrement dans le monde contemporain.



Mercredi 10 novembre à 15h (séances scolaires mardi 9 novembre à 10h et 14h)

## LES DERNIERS GÉANTS

MARIONNETTES, THÉÂTRE D'OMBRES, MUSIQUE / DÈS 6 ANS / TARIF BOUTCHOU

Au cours d'une de ses promenades, un savant curieux achète une dent de géant entièrement gravée. En l'examinant, il déchiffre ce qui ressemble à une carte de géographie, la carte du « pays des géants ». Il part aussitôt à la recherche de ce peuple mystérieux et lointain...



Mercredi 24 novembre à 15h30 (séances scolaires mardi 23 novembre à 10h et 14h)

## MOTUS ANIMALIS

CIE UN CONFETTI SUR LA BRANCHE  
DANS LE CADRE DES BALADES DE SAISON DES 400 COUPS #AUTOMNE21  
THÉÂTRE D'OMBRES ET D'OBJETS / DÈS 5 ANS / TARIF BOUTCHOU

À travers une aventure domino au cœur de la nature, un jeune garçon traverse cinq grandes émotions : la colère, la tristesse, la joie, la peur et la surprise. Au fil de ses expériences, des émotions puisées dans l'instinct animal s'emparent de lui... jusqu'à l'apparition de l'animal lui-même ! Se pose alors une grande question : quel lien tisser avec cette créature émotionnelle ?



Vendredi 26 novembre à 21h

## PULSE

CIE DU POISSON BUFFLE - FRANÇOIS LAMARGOT  
ORGANISÉ PAR LE CENTRE DE LA DANSE P.DOUSSAINT - ESCALE GPS&O DU FESTIVAL KALYPSO - RÉSERVATIONS AU 01 73 15 68 66 OU SUR WWW.GPSEO.FR  
DANSE HIP-HOP / TARIF UNIQUE : 10€

Des corps qui, sans cesse, se passent les uns devant les autres, une surenchère à qui sera le premier. Quelle sera donc l'issue de cette course en avant ? La chute ? Un renouveau ? Pour traduire un regard porté sur la société, le chorégraphe s'appuie sur une écriture qui fait sa singularité, entre danse hip-hop, danse contemporaine et danse-théâtre.



Samedi 27 novembre à 21h

## KAZ HAWKINS - MEMORIES OF ETTA

DANS LE CADRE DU FESTIVAL BLUES SUR SEINE  
MUSIQUE / TARIF A

La voix puissante et unique de Kaz Hawkins, qui rendra un hommage inspiré à son idole Etta James, se mêle au groove des cuivres et de la guitare et à une section rythmique d'une fiabilité impitoyable.



Samedi 11 décembre à 21h

## LE DERNIER OGRE

CIE LE CRI DE L'ARMOIRE - MARIEN TILLET  
RÉCIT, MUSIQUE ET LIVE PAINTING / DÈS 15 ANS / TARIF B

Mélangant conte, slam, concert et live painting, la forme scénique très réussie de ce *Petit Poucet* revisité pour adultes nous plonge dans un univers à glacer le sang. L'angoisse, distillée au compte-goutte, en fait un spectacle coup-de-poing sur le chemin de la transgression.



Mardi 4 janvier à 19h30 (séance scolaire mardi 4 janvier à 14h)

## GROU !

CIE RENARDS EFFET MER  
THÉÂTRE / DÈS 7 ANS - À VOIR EN FAMILLE / TARIF BOUTCHOU

Il va être minuit, Charles s'apprête à souffler rituellement la bougie de son 12<sup>e</sup> anniversaire en formulant son vœu. Mais cette année, au moment exact où la bougie s'éteint, tac-tac badaboum, un homme des cavernes déboule du four de la cuisine.

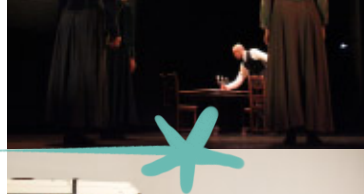


Vendredi 14 janvier à 20h30

## 40 ANS DES BALLETS JAZZ ART

CIE BALLETS JAZZ ART  
DANS LE CADRE DE LA BIENNALE DE DANSE SUR QUEL PIED DANSER ?  
ORGANISÉ PAR LE CRD DE MANTES-LA-JOLIE - RÉSERVATIONS AU 01 34 77 88 88 OU SUR WWW.GPSEO.FR  
DANSE / TOUT PUBLIC / TARIF A DU CRD

La compagnie Ballet Jazz Art va fêter ses 40 ans d'existence. Raza Hammadi, son directeur artistique, a toujours développé une pratique de la danse jazz en travaillant avec des danseurs et des chorégraphes de toutes origines. Ballet Jazz Art propose un répertoire aussi riche que varié faisant la part belle aux interprètes.



Samedi 29 janvier à 21h

## OLDELAF

CHANSON / TARIF A

Oldelaf revient avec son quatrième album solo *L'Aventure*. Un album réalisé sur les routes de France, dans un camping-car, entre juin et juillet 2019, avec des accents pop-folk distillés avec parcimonie pour des chansons dont les textes font mouche, oscillant entre drôlerie et tendresse.



Samedi 5 février à 21h

## → Piscine mystère

## LA MÉMOIRE DE L'EAU

CIE PERNETTE - NATHALIE PERNETTE  
DANS LE CADRE DE LA BIENNALE DE DANSE SUR QUEL PIED DANSER ?  
DANSE / DÈS 10 ANS / TARIF B GROUPE

Une réverie chorégraphique pour quatre corps et un élément : l'eau. La chorégraphe Nathalie Pernette réussit un tour de force scénaristique et scénographique en transformant une salle de spectacle où se mêlent jeux de reflets et de couleurs, grâce à un étonnant travail de lumière.

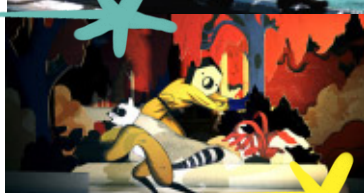


Mercredi 9 février à 15h30 (séances scolaires mardi 8 février à 10h et 14h)

## ET PUIS... LA SOUPE CIE

MARIONNETTES ET THÉÂTRE D'OBJETS / DÈS 4 ANS / TARIF BOUTCHOU

Avec *Et puis...* (adapté de l'album éponyme d'ICINORI) les jeunes spectateurs sont invités à venir dans une grande fresque visuelle et musicale : l'histoire d'un paysage sauvage et luxuriant transformé de saison en saison par de mystérieux personnages, mi-hommes mi-outils.



Vendredi 11 février à 21h (séance scolaire vendredi 11 février à 14h)

## NOUVEL EDEN

CIE CADAVRE EXQUIS  
THÉÂTRE / DÈS 14 ANS / TARIF B

Une multitude de chroniques simples, voir banales, un embouteillage, une réunion de chantier, un week-end à la campagne... tour à tour, sur un ton léger, le monde va se déliter ou se réinventer, sans parfois que l'on s'en aperçoive. La succession des scènes va faire se dessiner un paysage, un monde en mutation et peut-être un *Nouvel Eden*.

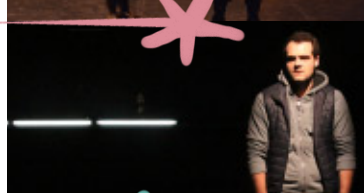


Vendredi 11 mars à 21h

## ÉCHOS RURAUX

CIE LES ENTICHÉS - MÉLANIE CHARVY  
THÉÂTRE / DÈS 13 ANS / TARIF B

La compagnie s'empare du sujet du monde rural dans la France d'aujourd'hui. Immérgés dans des exploitations du Haut Berry, ses auteurs y ont puisé la matière pour croiser l'histoire d'une famille divisée et celle de la vie d'une commune qui se mobilise pour ses agriculteurs. Passionnant et bouleversant.



Mercredi 16 mars à 15h (séances scolaires mardi 15 à 10h et 14h, mercredi 16 mars à 10h)

## → Spectacle itinérant hors les murs

## DISSOLUTION

JULIA VIDIT  
DANS LE CADRE DE LA BIENNALE ODYSSEES EN YVELINES  
THÉÂTRE / DÈS 9 ANS - À VOIR EN FAMILLE / TARIF BOUTCHOU

Sous une pluie fine, un vieil homme tente de nous rejoindre. Nous sommes si pressés que nous devons ralentir pour l'écouter. S'adressant à nous comme à un seul enfant, il nous conduira lentement, de souvenirs en histoires, à la découverte de secrets précieux et essentiels.



Samedi 26 mars à 21h

## JEAN-LOUIS MURAT

CHANSON / TARIF S

À l'aube de fêter ses quarante ans de carrière, le chanteur à la voix toujours aussi envoûtante revient avec *Body Love*. Un nouvel album qui groove avec comme influence Earth, Wind and Fire et composé avec son complice Denis Clavaizolle. L'album est dansant et oscille entre amour nouveau et désamour.



Jeudi 7 et vendredi 8 avril à 20h (séance scolaire vendredi 8 avril à 14h)

## → Hors les murs au Collectif 12 à Mantes-la-Jolie

## INCANDESCENCES

MADANI CIE - AHMED MADANI  
THÉÂTRE / DÈS 15 ANS / TARIF B

Dernier chapitre de la trilogie qui met en scène des jeunes des quartiers périurbains, cette performance-spectacle d'Ahmed Madani s'intéresse particulièrement aux mécanismes de transmission des représentations sociales liées aux rapports hommes-femmes.



Mercredi 13 avril à 10h et 15h30 (séances scolaires jeudi 14 avril à 10h et 14h)

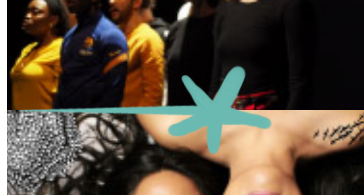
## → Hors les murs au CRD à Mantes-la-Jolie

## MOUNT BATULAO

MARYSE  
CONTE MUSICAL / DÈS 6 MOIS / TARIF BOUTCHOU

Le spectacle *Mount Batulao* fera voyager les tout-petits et leurs parents au doux son d'une harpe et d'un violon.

Un conte musical au gré des légendes philippines dans lequel le public foulera et contempera la montagne Batulao, alchimie entre « batô », la pierre et « ilaw », la lumière.



Vendredi 13 mai à 21h

## MÉLISSA LAVEAUX

MUSIQUE / TARIF A

Originaire d'Haïti, ayant grandi au Canada et vivant aujourd'hui à Paris, Mélissa Laveaux est riche d'influences multiples : après deux albums qui naviguaient entre folk langoureux et pop d'inspiration, elle célèbre ses racines créoles dans *Radyo Siwèl*, son dernier album qui explore et revisite le répertoire traditionnel haïtien.



Vendredi 20 mai à 21h

## BRUMES

CIE ECHOS TANGIBLES - SANDRINE NICOLAS  
(séances scolaires mardi 17 mai à 10h et 14h, vendredi 20 mai à 14h)  
THÉÂTRE-RÉCIT / DÈS 12 ANS / TARIF B

Entre écriture, cinéma et concert, *Brumes* est le voyage introspectif d'une adolescente en fugue. Elle commencera par se livrer comme une boxeuse puis, pas à pas, la fureur laissera la place à des pensées plus sensibles en quête d'apaisement.



Lundi 23, mardi 24 et mercredi 25 mai

## → Spectacle itinérant hors les murs

## DANS LES JUPES DE MA MÈRE

CIE TOUTITO TEATRO  
THÉÂTRE VISUEL ET GESTUEL / DÈS 2 ANS

Premier jour d'école, première séparation ! *Dans les jupes de ma mère* est un spectacle « de poche » qui conte avec poésie et malice les rituels d'une journée mais entre les autres dans la vie d'une enfant et de ses parents : l'entrée à l'école maternelle !



# SAISON 2021.2022

Théâtre de la Nacelle  
rue de Montgardé  
78410 Aubergenville  
www.theatredelanacelle.fr  
Renseignements  
et réservations  
01 30 95 37 76  
accueil@theatredelanacelle.fr

NOUS SOMMES IMPATIENTS DE VOUS RETROUVER !

Les réservations sont ouvertes dès à présent au guichet de La Nacelle, par téléphone ou par mail. Elles seront à valider par un règlement en septembre.

L'abonnement est nominatif. Il consiste à choisir au moins 3 spectacles (hors soirée d'ouverture).

	TARIFS BILLETTERIE 2021-2022 / THÉÂTRE DE LA NACELLE								
	SPECTACLES A		SPECTACLES B		SPECTACLES S		BOUTCHOU		
	place simple	place abonné	place simple	place abonné	place simple	place abonné	adulte	place simple	place abonné
TARIF NORMAL	19.50 €	17.50 €	15.50 €	13.50 €	27.50 €	24.50 €		9 €	8 €
TARIF RÉDUIT *	17 €	14 €	13 €	9 €	24 €	21 €	enfant	6 €	5 €
TARIF - de 12 ANS ET TARIF GROUPE **	13 €	11 €	8 €	7 €	21 €	17 €	Centre de loisirs structures petite enfance	4 €	
TARIF GROUPE SCOLAIRE ET STRUCTURES D'ACCUEIL	9 €	7 €	4 €	3 €			SÉANCES SCOLAIRES 3 € par élève		

\* Le tarif réduit est accordé sur présentation d'un justificatif aux habitants des communes de GPS&O, familles nombreuses (cartes SNCF), demandeurs d'emploi (carte Pôle Emploi), étudiants et moins de 26 ans, plus de 60 ans, invalides de guerre ou civil.

\*\* Le tarif groupe est accordé à partir de 10 personnes.

Billetterie en ligne à partir du lundi 30 août : [www.gpseo.fr](http://www.gpseo.fr)  
Programme susceptible de légères modifications.