4E ÉDITION

GRAND PARIS SEINE & OISE
COMMUNAUTÉ URBAINE

Le Off du ÉOLE Factory Festival

DU **23** SEPT.
AU **16** OCT. 2022

29 ÉVÉNEMENTS SUR 14 COMMUNES DU TERRITOIRE

CONCERTS,
EXPOS & ATELIERS

Édito

Festival itinérant, tous courants musicaux confondus, sur tout le territoire de Grand Paris Seine & Oise !

Le OFF d'Éole Factory Festival, piloté par la Communauté urbaine fait la part belle aux talents locaux à travers une programmation mêlant amateurs doués et pros chevronnés, du 23 septembre au 16 octobre.

Valoriser la présence des grandes manufactures d'instruments du territoire via la pratique instrumentale est l'objectif réussi du festival ÉOLE FACTORY que soutient la Communauté urbaine Grand Paris Seine & Oise depuis quatre ans. En 2022 le IN aura lieu du 9 au 11 septembre sur l'île l'Aumône à Mantes-la-Jolie.

Résolument axé autour des cuivres et des vents, le festival ÉOLE FACTORY Le OFF a réuni les acteurs culturels de son territoire et ses communes pour bâtir ensemble un évènement artistique unique, itinérant et fédérateur.

Concerts, ateliers, expositions…

C'est sur 14 communes que vous pourrez profiter d'une belle diversité musicale : folk, ska, funk, tango, musique classique et baroque, biguine et mazurka, musique balkanique, tzigane et klezmer !

Nous vous invitons à parcourir ce riche programme qui débutera notamment avec un temps fort convivial (atelier, déambulation, surprises circassiennes, concert) à Montalet-le-Bois, un accent porté à la dimension rurale de notre surprenant territoire.

Cécile Zammit-Popescu
Président de la
Communauté urbaine GPS&O

Remerciements

Nous souhaitons remercier chaleureusement nos partenaires culturels :

- Blues sur Seine
- La compagnie des Contraires
- La MJC les terrasses
- L'école des 4 z'arts
- Mantes Event
- Le grenier des arts
- La péniche le Boucanier
- L'espace Georges Brassens
- Le conservatoire Gabriel Faure
- Le conservatoire de Limay

& Les Villes de :

- Aubergenville
- Carrières-sous-Poissy
- Chanteloup-les-Vignes
- Conflans-Sainte-Honorine
- Épône
- Gargenville
- Les Mureaux
- Limay
- Magnanville
- Mantes-la-Jolie
- Mantes-la-Ville
- Meulan-en-Yvelines
- Montalet-le-Bois
- Rosny-sur-Seine

Concerts

ZARHZÄ

Vendredi
23 septembre à 20h30
À l'Espace Brassens
Mantes-la-Jolie
18, rue de Gassicourt

Ska balkan

ZARHZÄ est né dans les longues nuits d'une colocation d'Argenteuil. Lieu de transit pour des mexicains en voyage, des druides auvergnats, des voisins sans maison, des Colombiens du Pacifique en tournée et toutes les personnes croisées sur la route. ZARHZÄ est le fruit et la genèse de ces rencontres.

En a éclos peu à peu une musique trans-culturelle, théâtrale et mélodique, puissante et intimiste, que tout le monde s'approprie. Un groove puissant (contrebasse/batterie) catapulte des rythmiques ska-balkano-latines, dynamitées par des riffs de gratte racoleurs et des cuivres percutants. Il en ressort le timbre envoûtant de la clarinette klezmer et l'alchimie qui la mêle aux voix chantées, scandées ou rapées sur des textes accrocheurs.

Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 5 €
(-18 ans, minima sociaux,
personne en situation de handicap)

TEMPS FORT AU VILLAGE

Samedi 24 septembre à partir de 13h30
Montalet-le-Bois

www.dugrainamoudre.com
www.compagniedescontraires.com
www.fanfareomega.com

Atelier de lutherie sauvage et de soundpainting

13h30-15h30
À l'école du village
14, rue de l'église

Les participant·e·s à cet atelier du collectif Du grain à moudre vont s'initier à la fabrication de petits instruments de musique.

Sur leurs établis ? Des dizaines d'objets et matériaux recyclés : tuyaux, boîtes de conserve, gants en caoutchouc...
Les participant·e·s seront sensibilisés à quelques principes acoustiques et de bricolage pour transformer ces matériaux en trompes, flûtes, percussions ou guiros.

Les volontaires découvriront enfin quelques gestes de soundpainting (jeu collectif) avant de jouer en bonne compagnie les créations tout juste sorties de l'établi !

Gratuit sur réservation au 01 34 75 38 35

Déambulation de la Fanfare Omega

16h15-17h
Départ depuis l'école du village vers la source de la Bernon (accès tout public, distance : 900m)

Surprises « cirque » ! Par la Compagnie des Contraires

17h-17h45

La Compagnie des Contraires gère leur repaire, lieu de vie dédié à la création, diffusion, et transmission des arts du cirque à Chanteloup-les-Vignes et bien au-delà.

Goûter proposé par l'association des parents d'élèves de Montalet-le-Bois.

Concert de la Fanfare Oméga

17h45-18h30

Jazz balkan

8 musiciens tout-terrains entièrement dévoués à la rencontre festive à travers un répertoire de traditionnels klezmers, tziganes et de compositions puissantes et déjantées. Vous les avez peut-être vu l'année dernière au château de Médan, faites de la place dans vos mirettes la Fanfare Oméga nous ramène à nouveau le soleil.

MUSIQUE À PEINDRE, PEINTURE À ÉCOUTER

MAGALI LE ROY, MARIA SLIM, JULIETTE PIROLLI

Dimanche 25 septembre à 17h
Aux Maisonnettes Maison des Illustres • Gargenville
2, Place Lili Boulanger

Classique

Un événement artistique original : lors du concert réunissant flûte et guitare, une toile est réalisée en direct par la plasticienne (live painting performance). Pour le concept et le prétexte, pour le défi et le partage, par désir et par jeu, l'idée de cette performance s'est naturellement dessinée.

Si la musique s'exprime en couleurs et nuances, la peinture possède aussi gammes et tonalités. À travers ce moment de complicité, une rencontre musico-picturale. Un voyage subtil entre trois époques artistiques.

Gratuit sur réservation au 01 30 98 89 00

LE TRIBUTE BAND : STING ON THE NIGHT

Vendredi 30 septembre à 21h30
Péniche le Boucanier • Mantes-la-Jolie
Allée des Îles Eric Tabarly

Pop-rock

Proposition née du goût commun d'amis musiciens pour la musique de Sting, leader emblématique du groupe The Police, le projet se concentre sur la partie solo de la carrière du chanteur. Le groupe reprend, dans les arrangements originaux, les tubes qui ont jalonnés l'histoire solo de Sting comme le classique « Englishman In New York ». Autour de Anthony La Rosa (Basse et Chant), une équipe de musiciens l'accompagne dans cette aventure débutée en 2013 au Boucanier, qui est devenu une soirée à thème reconduite plusieurs fois et qui a été la genèse du concert tel qu'il est actuellement.

Entrée libre, réservation au 01 30 63 70 30 ou via le lien sur www.leboucanier.net

EN « À VENT » TOUTE ! « TROMPETTE STORY »

CONFÉRENCE-CONCERT

Samedi 01 octobre à 17h
Médiathèque Pierre Amouroux • Épône
Rue Hérault de Séchelles

Jazz

Présentation d'instruments suivi d'un concert !

Présentation par **Hervé Millet**.
Concert avec **Hervé Millet** (trompette)
et **Emilia Markoff** (accordéon et piano).

Entrée libre sur réservation
au 01 30 95 60 29 ou 06 33 35 47 63

JJH POTTER

Dimanche 02 octobre 16h
Espace Brassens • Mantes-la-Jolie
18, rue de Gassicourt

Folk
Partenariat Blues sur Seine

Inscrit dans la lignée des auteurs-compositeurs-interprètes, JJH Potter puise son inspiration dans les sentiments humains et leurs démons pour nous offrir des chansons aussi intimistes qu'authentiques. Aux autoroutes musicales, il préfèrera les routes secondaires pour écrire des histoires touchantes et sincères, toujours en quête du mot juste et de l'accord parfait.

Son troisième album « Low Tide » enregistré au studio Kerwax en compagnie de ses filles Djeline et Sébéa aux choeurs, de Sébastien Marcesche à la basse et de Ti Yann Février à la batterie, est une véritable mise à nu. Il se veut sincère et sans tricherie pour toucher le pur et beau en chacun de nous.

Tarif unique à 5 €
Gratuit pour les – 26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, détenteurs de l'AAH ou d'une carte handicap et son accompagnateur.
Billetterie & bar sur place (pas de réservation)

GPSOrchestra « PIAZZOLLA : MÚSICA Y TANGO »

1RE PARTIE PAR LA SECTION CUIVRE DEMOS, GOÛTER POPULAIRE OFFERT AU PUBLIC

Dimanche 02 octobre à partir de 16h
Espace culturel Paul Gaugain
Chanteloup-les-Vignes
2, rue Paul Gaugain

Tango argentin

Il y a cent ans naissait Astor Piazzolla, artiste dont le nom est intimement associé au tango argentin. On imagine souvent ce genre surgi de ses doigts magiques et de son esprit prolifique. Or, cette expression musicale populaire est apparue sur les rives du Río de la Plata il y a presque 150 ans. Lors de ce concert, deux artistes amoureux des musiques d'Amérique latine s'associent au GPSOrchestra et à un compositeur argentin de renom afin de vous proposer un voyage à la découverte du tango et du style d'Astor Piazzolla, au plus près de son histoire et de son évolution. « Le Tango d'Astor Piazzolla, c'est la (R)Évolution indispensable pour que la musique populaire ne cesse de résonner, jouée et défendue par les jeunes musiciens, ancrée entre passé et avenir, dans un présent où se cristallisent identité, créativité et l'esprit intense d'un peuple ».

Leonardo Sánchez : guitare,
Marie-Françoise Maumy : accordéon,
GPSOrchestra dirigé par Jean-Luc Fillon,
Roberto López : orchestrations et arrangements.

Entrée libre

ANOUMAN QUARTET

APÉRO CONCERT

Jeudi 06 octobre à 20h
Au Théâtre de la Nacelle • Aubergenville
Rue de Montgardé

Jazz swing

Entre la tradition du jazz « gitan » et la valse-musette « à la française » le quartet Anouman nous entraine dans un programme swinguant et virevoltant !

Cet orchestre de « Swing Manouche » rend hommage à la musique de Django Reinhardt, guitariste de génie qui marquera l'histoire du jazz à tout jamais !

La présence de l'accordéon fait appel aux racines de ce fameux « jazz français », au son si particulier venu des valses musette de la grande époque : Tony Murena, Jo Privat, Gus Viseur...

Ajoutant les couleurs du jazz venant d'Amérique, de la musique brésilienne et de « l'âme » de la musique de l'Est, c'est bien un cocktail de swing, de valses, de bossa nova qui vous est proposé avec le Anouman Quartet !

Ramon Galan : guitare,
Frederic Gomes : accordéon,
Francois Hegron : guitare,
Hervé Czak : contrebasse.

Entrée libre sur réservation au 01 30 95 37 76, par mail à accueil.lanacelle@gpseo.fr et sur la billetterie de gpseo.fr

EN « À VENT » TOUTE ! « FLÛTES DU MONDE »

CONFÉRENCE-CONCERT

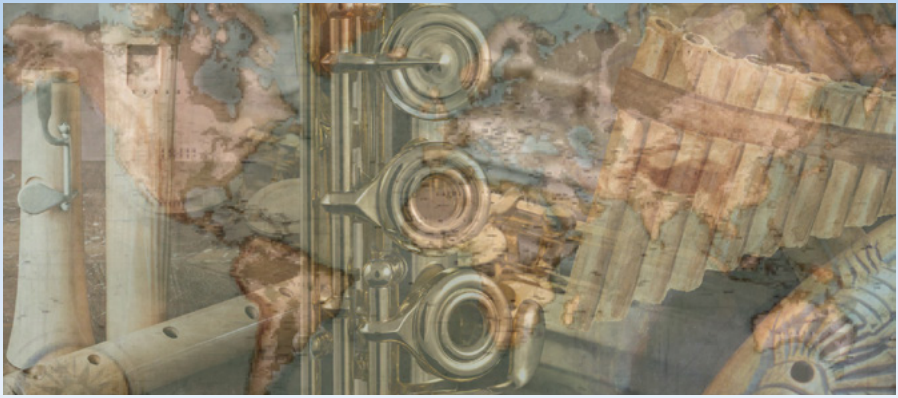
Samedi 08 octobre à 17h
Médiathèque Pierre Amouroux • Épône
Rue Hérault de Séchelles

Jazz

Immersion dans le monde des flûtes !

Présentation par Magali Le Roy.
Concert par **Magali Le Roy** (flûte) et **Maria Slim** (guitare), deux professeures au CAC Épône.

Entrée libre sur réservation au 01 30 95 60 29 ou 06 33 35 47 63



EXOD'

Samedi 08 octobre à 20h30
Auditorium du Conservatoire régional à rayonnement départemental (CRD) • Mantes-la-Jolie
12, boulevard Calmette

Jazz caribéen

Un regard nouveau sur la musique caribéenne. Puisant leur inspiration au sein de la musique traditionnelle de la Caraïbe (biguine, mazurka) et des standards du jazz, l'orchestre proposera un voyage en mots et en sonorités latines. Chaque musicien possède une carrière impressionnante (Liz Mc Comb, Michel Fugain, Kassav, Dieudonné Larose,...) au service de la promesse d'un swing doux, métissé, bien rôdé.

Bruno Denis : saxophone et flûte, **Bruno Robin :** batterie, **Alix Davin :** basse, **Charles Romain :** percussions, **Nicolas Sabre :** piano et claviers, **Michel Perugien :** guitare.

Entrée libre sur réservation accueil-enm@gpseo.fr / 01 34 77 88 88 et sur gpseo.fr

SKARFACE

Samedi 08 octobre à 20h30
Maison de la jeunesse et de la culture
Les Terrasses • Conflans-Sainte-Honorine
Avenue du Pont

Ska punk

Pionniers Français du Ska rapide et nerveux, Skarface c'est pas loin de 3000 dates et aucune interruption depuis avril 1991.
C'est une moyenne de 3000 kilomètres par week-end, des tournées dans plus de 20 pays sur les 5 continents (Mexique, Chine, Japon, Australie, Canada, USA, ...).

C'est avant tout un groupe qui a toujours choisi l'indépendance et l'auto-gestion à tout niveau. Plus de 13 albums et des centaines de titres, l'un des acteurs majeurs et incontournables de la scène Ska&Punk internationale, Skarface s'est imposé dès ses débuts par un Ska qui pousse à ne pas rester assis dans un coin ! Cerise sur le gâteau, en 2021 pour célébrer les 30 ans non-stop du groupe, un album avec 16 nouveaux titres est sorti !

Entrée libre, réservation au 01 39 19 20 09

OLIVIER FRANC TRIO

Samedi 08 octobre à 21h
OH!41 • Rosny-sur-Seine
41, rue Nationale

Jazz

Partenariat Blues-sur-Seine

Olivier Franc débute sa carrière au début dans des années 70 avant de fonder sa propre formation en 1976. En 1979, il reçoit le Prix Sidney Bechet de l'Académie du Jazz. Il est reconnu par les critiques comme étant le meilleur disciple de Sidney Bechet et obtient de nombreux prix.

Tout en restant fidèle au style et à l'esprit de la musique de Sidney Bechet, Olivier Franc propose une musique nouvelle et personnelle avec des compositions originales.

Depuis 2006, il a le privilège de jouer sur le saxophone personnel de Sidney Bechet. Pour rendre hommage à la musique de son maître et à l'un des plus grands musiciens de jazz, Olivier Franc a réuni autour de lui un véritable « All Star », composé de musiciens parisiens de renom.

Durée : 2 sets de 50min avec entracte.
Bar disponible.

Entrée libre, réservation au 01 30 42 80 60

LA COMPAGNIE DO RÊVE MI

CONCERT PARTICIPATIF « RECYCLAGE MUSICAL »

Entrée libre, réservation au 01 73 01 86 80

Dimanche 9 octobre à 16h
La Médiathèque communautaire
Les Mureaux
Allée Joseph Hémard

Voyage sonore

Un détournement d'objets familiers, de matériaux de récupération transformés en véritable instrument de musique. Un voyage sonore autour du monde, autour des sons.

Le Off du ÉOLE Factory Festival

DU **23** SEPT.
AU **16** OCT. 2022

ROSNY-SUR-SEINE

Olivier Franc Trio

MANTES-LA-JOLIE

- Zarhzä
- JJH Potter
- Tribute to Sting
- Exod'
- Atelier : Pyja-Conte
- Funk Fiction

LIMAY

Les Bons Becs

MONTALI LE-BOI

« Temps f
- Collectif
- Fanfare
- Cie des C

GARGENVILLE

- Musique à peindre, peinture à écouter
- Expo « À la découve des vents du monde

MANTES-LA-VILLE

- Phanie D. and the Black Bones
- Pascal Descazaux & Co
- Quintet Magnifica

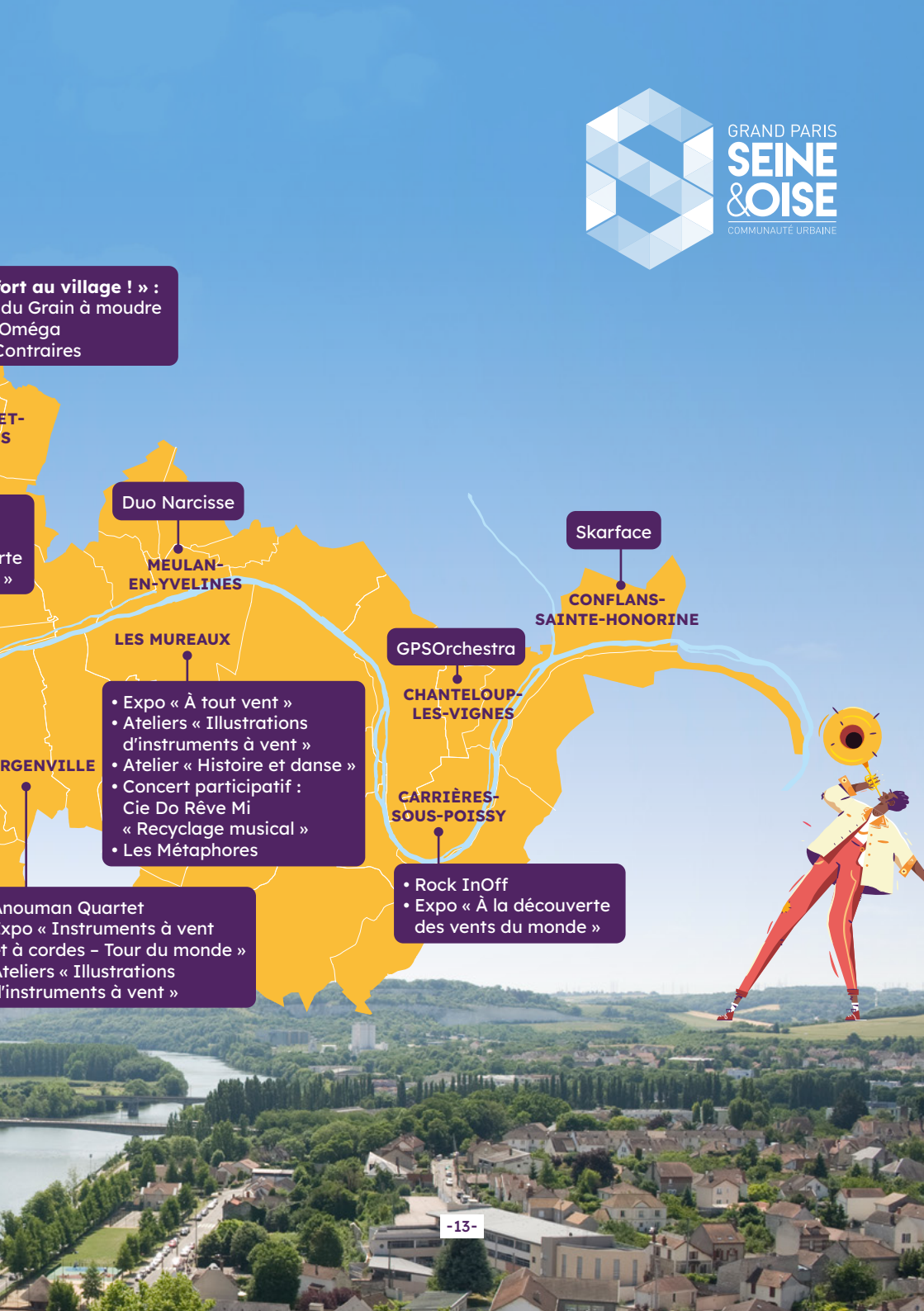
MAGNANVILLE

Atelier : Pyja-Conte

ÉPÔNE

AUBE

- Conférence-concert « Trompette Story »
- Conférence-concert « Flûtes du monde »
- Expo « Flûtes du monde »


GRAND PARIS
SEINE
&OISE
COMMUNAUTÉ URBAINE
fort au village ! » :
du Grain à moudre
Oméga
Contraires
ET-
S
Duo Narcisse
MEULAN-
EN-YVELINES
rte
»
LES MUREAUX
• Expo « À tout vent »
• Ateliers « Illustrations d'instruments à vent »
• Atelier « Histoire et danse »
• Concert participatif : Cie Do Rêve Mi « Recyclage musical »
• Les Métaphores
RGENVILLE
Anouman Quartet
xpo « Instruments à vent
t à cordes – Tour du monde »
teliers « Illustrations
'instruments à vent »
GPSOrchestra
CHANTELOUP-
LES-VIGNES
CARRIÈRES-
SOUS-POISSY
• Rock InOff
• Expo « À la découverte des vents du monde »
Skarface
CONFLANS-
SAINTE-HONORINE

DUO NARCISSE

AUTOUR DE ERIK SATIE

Samedi 15 octobre à 15h
Cave du domaine berson • Meulan-en-Yvelines
18, rue de Beauvais

Classique

Partenariat avec le conservatoire à rayonnement départemental, équipement culturel de GPS&O

Sous les doigts d'Émilie Heurtevent au saxophone soprano et d'Aliénor Mancip à la harpe, le Duo Narcisse propose une envolée musicale et onirique autour de l'univers du compositeur inclassable Erik Satie.

Ses œuvres s'égrènent au fil du programme, tel un fil rouge poétique parmi d'autres bijoux musicaux de Maurice Ravel, Lili Boulanger ou encore Jacky Terrasson.

Par leur formation originale et leurs interprétations délicates, les deux musiciennes apportent une nouvelle couleur à ces œuvres, tout en intimité et en légèreté.

Entrée libre, réservation au 01 30 90 41 41

ENSEMBLE LES MÉTAPHORES

QUATUORS PARISIENS DE TELEMANN

Samedi 15 octobre à 17h
Conservatoire Gabriel FAURE
– Château de Bècheville
Les Mureaux
16, rue Henri Parent

Baroque

Immersion dans l'univers de la musique baroque, trois des célèbres Quatuors Parisiens de Telemann interprétés par l'Ensemble Les Métaphores. Instruments anciens.

Voir l'atelier historique et dansé proposé par l'ensemble, le 15 octobre à 10h.

Entrée libre, informations et réservations au 01 30 91 27 13

Entrée libre, sur réservation sur www.ville-limay.fr/crc-limay (billetterie weezevent)

LES BONS BECS « VENT DE FOLIE »

EN PREMIÈRE PARTIE, UNE BATUCADA AVEC LES ÉLÈVES DES CLASSES DE VENTS DU CRC LIMAY ET LE NOUVEL ORCHESTRE DU COLLÈGE ALBERT THIERRY.

Samedi 15 octobre 20h30
Salle Maurice QUETTIER • Limay
Rue des Moussets

Classique & traditionnel

www.lesbonsbecs.com

Fidèles à leur tradition, les Bons Becs revisitent les répertoires de la musique classique, des musiques traditionnelles et populaires. Parfois facétieux et parfois danseurs, mais toujours musiciens, les Bons Becs ne cessent de surprendre par leur façon d'interpréter la musique.

ROCK INOFF

1RE PARTIE : ÉLÈVES DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE

Samedi 15 octobre 20h30
Salle Louis Armand
Carrières-sous-Poissy
142, rue Louis Armand

Latin rock funk

Quand le rock'n roll s'invite chez les Latinos, la pop et le jazz ! Les artistes de The Pepper 4tet, Latin Duo et The Goodles accueilleront sur scène des musiciens aux talents prometteurs pour un concert festif, unique et électrique.

Plateau multiple avec : O.N.V.P.R (Pop Rock), SCAL (Funk-Fusion), SoundCheck (Rock Band), Latin Duo (Musiques Latines), The Pepper 4tet (Tribute Jazz The Beatles), et The Goodles (Rock Band).

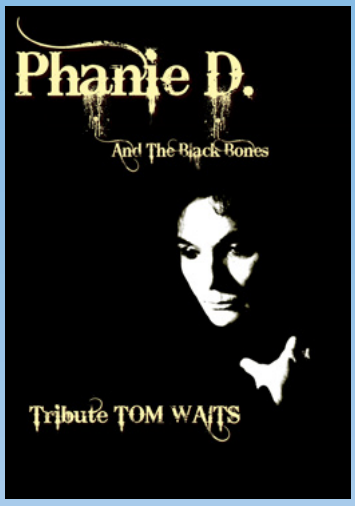
Durée : 2h

Entrée libre, réservation au 01 39 22 36 49

DOUBLE PLATEAU : CHANSON

Samedi 15 octobre 20h45
Comptoir de Brel • Mantes-la-Ville
21, rue des Merisiers

Entrée libre. Renseignements :
culture@manteslaville.fr / 01 30 98 55 46



Phanie D. and the Black Bones (Tribute Tom Waits)

Blues rock

Ses chansons sont des films noirs où se croisent des monstres de cirque, des truands magnifiques,... mais elles sont aussi de magnifiques histoires d'amour. Un très bel hommage à ce poète inclassable qu'est Tom Waits.

Pascal Descazaux & Co

Latin folk

Écrites par Pascal et habillées des arrangements de guitare de Jean-Paul, de la basse inventive d'Alex et des percussions variées et festives de Djamal, les chansons parlent de la vie, de l'enfance, du temps qui passe ou de l'actualité, sur des musiques folk ou latines teintées de swing.

FUNK FICTION

Samedi 15 octobre 20h45
Espace Brassens - École des 4 Z'arts
Mantes-la-Jolie
18, rue de Gassicourt

Rock reggae dub

Formation cuivrée de funk explosif alliant le rock, le reggae, ainsi que des riffs musclés en tous genres. Ajoutez à cela une petite pincée de jazz et quelques gouttes de dub. Les solos s'enchaînent sur scène, laissant mijoter une bonne humeur ambiante et un peu de folie. Mélangez-vous avec Funk Fiction, une équipe de 5 jeunes festivaliers venant d'horizons différents, prête à vous faire danser toute la nuit, et vous retourner la boîte crânienne, mais toujours avec le sourire. À servir chaud bouillant !

Réservation indispensable
au 01 30 92 86 56
ou accueil@ecole4zarts.fr
Entrée payante : 10,00 / 5,00€

QUINTET MAGNIFICA

Dimanche 16 octobre à 17h
Eglise du Sacré Cœur • Mantes la Ville
36, rue René Valognes

Classique

Depuis trois décennies, le Quintette de cuivres MAGNIFICA représente avec brio l'école française des cuivres. Lauréate de la Fondation Menuhin en 1986, cette formation a remporté le premier prix du Concours International de Quintette de cuivres de Baltimore (USA) et est également lauréate du Concours International de Narbonne.

Par la fusion des cinq instruments à vents, Magnifica recherche une harmonie de couleurs. Cette orientation musicale marque la dizaine d'enregistrements discographiques du quintette.

Michel Barré et Grégoire Mea : trompettes,
Albin Lebosse : cor,
Pascal Gonzales : trombone,
Benoît Fourreau : tuba.

Entrée libre sur réservation à culture@manteslaville.fr / 01 30 98 55 46

Ateliers artistiques

« PYJA-CONTE AUTOUR DES INSTRUMENTS À VENT »

ATELIER

Samedi 8 octobre de 17h à 18h
Médiathèque « Le grenier des arts »
Magnanville

Samedi 15 octobre de 17h à 18h
Médiathèque du CRD • Mantes-la-Jolie

« ILLUSTRATIONS D'INSTRUMENTS À VENT »

3 ATELIERS

Les mercredis 28 septembre et 5 octobre de 15h à 17h
Médiathèque communautaire
Les Mureaux

Mercredi 5 octobre de 10h30 à 12h30
Théâtre de La Nacelle • Aubergenville

Ateliers de dessins d'instruments sur éventails uchiwa décorés à l'aide de feutres Posca.

À partir de 8 ans.

INSTRUMENTS, STYLE, INTERPRÉTATION HISTORIQUE ET DANSE

ATELIER
HISTOIRE & DANSE

Samedi 15 octobre à 10h
Conservatoire Gabriel Faure
Les Mureaux

Venez découvrir les ancêtres des instruments modernes : aux 17e et 18e siècles, pas de flûte traversière en métal, mais plutôt du traverso en bois ! Le boyau de mouton ou de bœuf était utilisé pour fabriquer les cordes des violons et violoncelles baroques. Le piano n'avait pas encore été inventé, c'était l'âge d'or du clavecin !

Qu'est-ce que la basse continue ? Et les ornements ? Avez-vous déjà entendu parler du pincé ? Du tour de gosier ? Du tremblement ? Saviez-vous que l'improvisation occupe une place très importante dans l'interprétation de la musique baroque ?

Enfin nous explorerons quelques pas de danse baroque : l'occasion d'apprendre ce que sont un menuet, une chaconne, une gavotte. Venez nous rejoindre sur la piste de danse au rythme de la musique de Telemann !

Expos

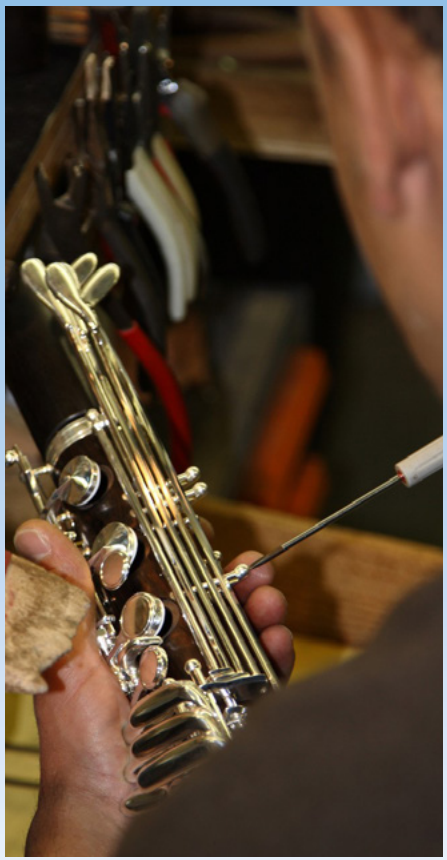
« À LA DÉCOUVERTE DES VENTS DU MONDE »

EXPO INTERACTIVE !

Du 17 septembre au 02 octobre
Aux Maisonnettes • Gargenville

Du 04 octobre au 16 octobre
Médiathèque • Carrières-sous-Poissy

La médiathèque du Conservatoire GPS&O à Mantes-la-Jolie propose cette exposition interactive utilisant des QR codes et présentant 28 instruments !



« À TOUT VENT »

PHOTOS DE BUFFET CRAMPON ET SELMER

Du 21 septembre au 03 octobre
Médiathèque communautaire
Les Mureaux

À travers une exposition de photos prises chez les facteurs d'instruments mantevillois réputés pour leur savoir-faire mondial, l'association Mantes Event nous permet de découvrir les différentes étapes de la fabrication de la clarinette et du saxophone. Ces images ont été prises en 2009 dans les usines SELMER et BUFFET CRAMPON de Mantes-la-Ville, à l'occasion de la réalisation du livre « Accords en Harmonie », co-écrit par Alain Le Cam et Chris Sheldon, pour les 125 ans de l'Ensemble Orchestral de Mantes-la-Ville. L'entreprise SELMER est implantée à Mantes-la-Ville depuis 1919, et BUFFET CRAMPON depuis 1850.

« TOUR DU MONDE DES INSTRUMENTS À VENT ET À CORDE »

Du 24 septembre au 20 octobre
Théâtre de La Nacelle • Aubergenville
Vernissage le 24 septembre à 19h

Exposition d'illustrations sur le thème d'instruments à vent et à corde en peinture acrylique (feutres Posca).

Voyagez à travers les illustrations colorées de Mélanie Serrano qui permettent, avec de petits textes explicatifs, de découvrir ou redécouvrir des instruments de musique du monde entier : le didgeridoo d'Australie, le morin khuur de Mongolie, la flûte shakuhachi du Japon, mais aussi le saxophone, le trombone, ou encore les moins connus, serpent à bouquin, vielle à roue et épinette des Vosges.

« FLÛTES DU MONDE » IMMERSION DANS LE MONDE DES FLÛTES !

Du 05 octobre au 03 novembre
Médiathèque Pierre Amouroux • Épône

Exposition en lien avec les conférences-concerts du 1er au 8 octobre.

Horaires d'ouverture :

Mardi / Jeudi de 14h à 18h30
Mercredi / Samedi de 10h à 12h
et de 13h30 à 18h30
Vendredi de 14h à 19h

Renseignements
01 30 95 60 29 ou 06 33 35 47 63

Entrée libre

RÉSEAU SPEDIDAM

L'association Mantes Manufactory présente

ÉOLE #4

Factory Festival

9 > 11
septembre 2022

ÎLE L'AUMÔNE
MANTES-LA-JOLIE

+ de 20 concerts • 3 scènes • village des musiciens • espace enfants...

Michel Jonasz "Groove"
André Manoukian "Les Voix du Levant"
Deluxe • **Ladaniva** • **Romain Leleu** 6tet
Guillaume Perret • **Daniel Zimmermann**
Ellinoa "Shades" • **Laurent Bardainne &**
Tigre d'Eau Douce • **Lionel Belmondo...**

www.eolefactoryfestival.com

Conception graphique : Catherine Potier - Association Mantes Manufactory - Licences L-R-22-005444 et L-R-22-005445

SPEDIDAM LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES · Région ile de France · Yvelines le département · Seine Boucle Seine Oise · Mantes la Jolie · JAZ-Z · jazz magazine · le courrier 78 actu · tv78 · ON VOUS AURA PRÉVENU · fip

PROGRAMMATION

VEN 9 SEPT	SAM 10 SEPT	DIM 11 SEPT
18h30 **OCTOTRIP**	17h45 **LOU BIANCO**	12h **GUIGNOL & MAMA SWING**
20h30 **ANDRÉ MANOUKIAN** "Les Voix du Levant"	18h45 **LIONEL BELMONDO**	13h **CLASSIC JAM** 4TET
22h15 **LADANIVA**	20h **DANIEL ZIMMERMANN**	14h15 **GUIGNOL & MAMA SWING**
23h15 **SARÃB**	21h **LAURENT BARDAINNE & TIGRE D'EAU DOUCE**	14h15 **ROMAIN LELEU** 6TET
	22h15 **MICHEL JONASZ** "Groove"	15h15 **ELLINOA** "Shades"
	23h45 **PIERRE BERTAUD DU CHAZAUD**	16h30 **GUILLAUME PERRET**
		17h30 **MADCHEETAH**
		18h45 **DELUXE**
		20h15 **TECHNOBRASS**

- GRANDE SCÈNE
- SCÈNE LILI ET NADIA *accès libre*
- SCÈNE DE LA TONNELLE *accès libre*

BILLETTERIE GRANDE SCÈNE

	Tarif Prem's *Quantité limitée*	Tarif Deuz *Quantité limitée*	Tarif définitif	Pass famille***
VEN 9 SEPT	25€, 15€**	30€, 25€, 15€**	33€, 30€*, 15€**	-
SAM 10 SEPT	27€, 15€**	33€, 27€*, 15€**	36€, 33€*, 15€**	-
DIM 11 SEPT	22€, 15€**	27€, 22€*, 15€**	30€, 27€*, 15€**	50€ jusqu'au 30/06
PASS 3 JOURS	65€	80€, 65€*	90€, 80€*	-

*Tarif réduit : jeunes de 12 à 18 ans, étudiants de moins de 26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, détenteurs Carte CEZAM IRCOS, adhérents CMF. ** tarif enfant : jeunes de 6 à 11 ans (dernier jour des 11 ans).***Pass Famille : 2 adultes & 2 enfants. Gratuit pour les - de 6 ans. PRÉSENTATION OBLIGATOIRE DU JUSTIFICATIF À L'ENTRÉE DU FESTIVAL.

INFOS ET BILLETTERIE EN LIGNE : **WWW.EOLEFACTORYFESTIVAL.COM**

GRAND PARIS
SEINE
&OISE
COMMUNAUTÉ URBAINE

gpseo.fr

©Conception 2022 : GPSEO - SIRET : 200 059 889 00010 - Imprimerie certifiée - Ne pas jeter sur la voie publique.