

# « Parcours de création - RESIDENCE MUTUALISEE »

## Appel à projet 2023 Saison 2023-2024



Date limite de candidature  
LUNDI 06 MARS 2023

DECOUVRIR LE DISPOSITIF EN VIDEO (1ère édition) >>

[Bêta test de cet appel à projet avec la Cie Antoinette Gomis](#)

## INTRODUCTION

Cet appel à candidature est destiné à recruter un ou des artistes (collectif ou compagnie) portant un projet de création d'une œuvre pluridisciplinaire et proposant un volet de médiation culturelle et développement des publics. Ce parcours de création artistique prendra la forme d'une résidence artistique qui se tiendra durant la saison culturelle 2023-2024.

Cette résidence artistique est mutualisée.

L'équipe artistique circulera en effet à travers le territoire de la communauté urbaine via des temps de travail organisés, en concertation avec chacun des équipements culturels communautaires. Ces équipements sont au nombre de 6 :

- Le conservatoire à rayonnement départemental, à Mantes-la-Jolie ;
- Le théâtre de La Nacelle, à Aubergenville ;
- Le centre de la danse Pierre Doussaint, aux Mureaux ;
- La médiathèque et réseau de lecture publique, aux Mureaux ;
- Le parc aux étoiles, à Triel sur Seine ;
- Le château éphémère, à Carrières-sous-Poissy.
- Et DISPLAY, unité audiovisuelle et création numérique, intégrée à la mission ingénierie de la direction de la culture qui réalisera, selon l'accord de l'équipe artistique, un documentaire retraçant le parcours de création.

## CADRE

La politique culturelle de la communauté urbaine Grand Paris Seine et Oise est organisée autour d'axes stratégiques et de programmes d'actions autour des questions de la création, l'organisation d'événements rayonnants, l'éducation artistique et culturelle et les initiatives de développement des publics.

Elle a pour objectif de privilégier les événements itinérants, les logiques partenariales et de réseaux, la circulation des publics et la participation de l'habitant. Pour cela elle propose des appels à projets pour développer des projets plus ambitieux.

La Cu GPS&O développe la dynamique culturelle de son territoire en soutenant la création à travers un PARCOURS DE CREATION : la résidence mutualisée. Après une année test en 2020-2021, ce dispositif voit le jour pour la 1<sup>ère</sup> fois sur la saison artistique 2022-2023.

→ 1. La communauté urbaine Grand Paris Seine et Oise et son projet culturel de territoire	Page 3
→ 2. Présentation des équipements culturels	Page 5
→ 3. Organisation de la résidence mutualisée	Page 7
→ 4. Déposer sa candidature & Calendrier	Page 8

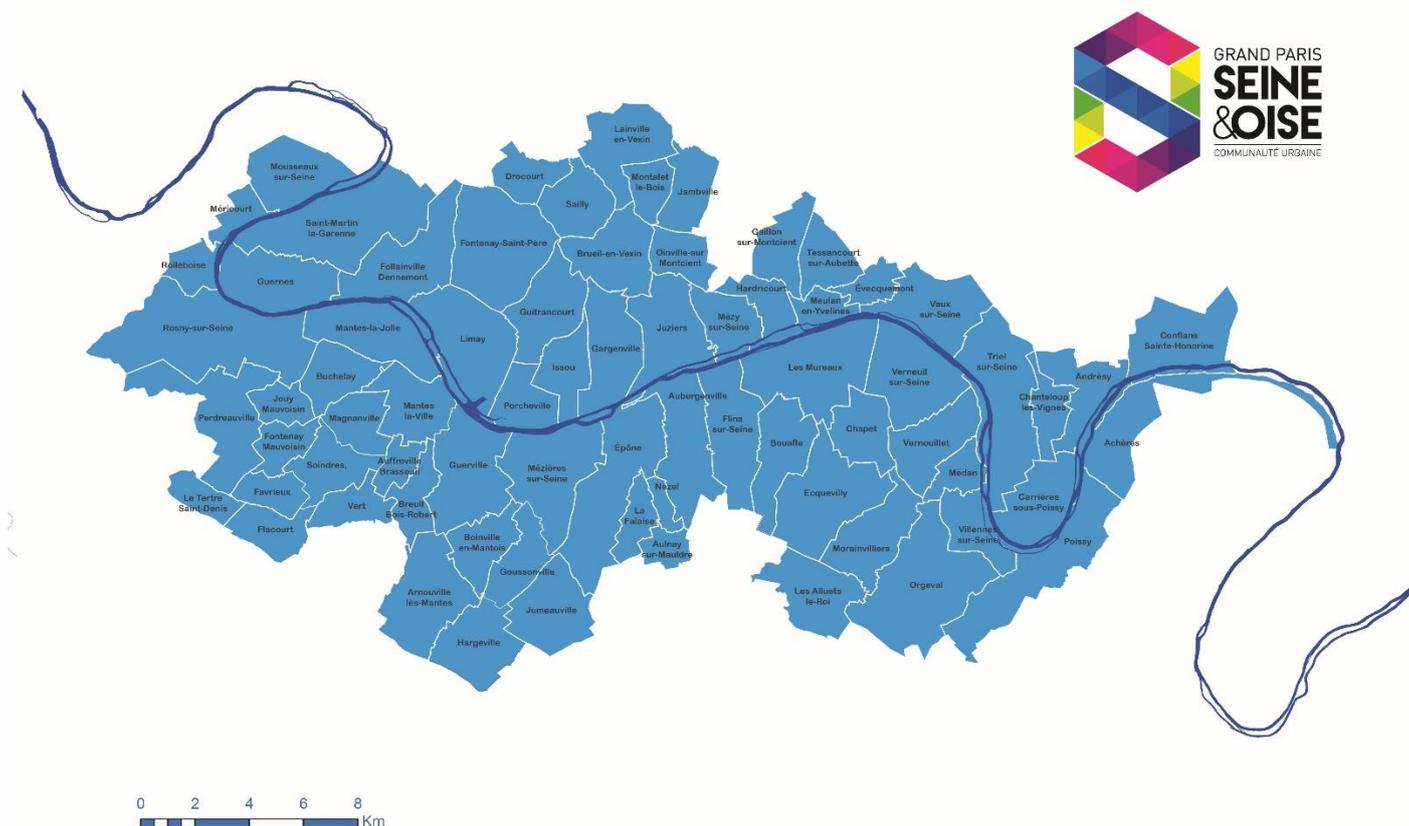
# 1. La communauté urbaine Grand Paris Seine et Oise et son projet culturel de territoire

Constituée depuis le 1er janvier 2016, la Communauté urbaine Grand Paris Seine & Oise est le fruit de la fusion de six EPCI. Elle compte 405 049 habitants et 73 communes et est un territoire contrasté sur de nombreux aspects.

La Seine, premier élément identitaire fort, s'écoule sur environ 55 km. Les transports se traduisent par 2 100 km de voiries, une autoroute structurante, l'A13, trois réseaux ferroviaires et 9 gares Eole (35 mn de Paris ; prévision 2024). Quatre pôles urbains structurent le territoire, s'articulant autour du fleuve, à l'est, au centre et à l'ouest. Les quartiers prioritaires politique de la ville concernent 8 communes.

La « Seine & Oise » est l'un des maillons stratégiques du Grand Paris au cœur des grands projets de la Vallée de la Seine sur l'axe Seine/Paris-Normandie. Son emplacement est un atout renforcé par la présence de grands projets de transports structurants de l'ouest-parisien : le Canal Seine Nord, le Port Seine Métropole Ouest, la Ligne Nouvelle Paris Normandie, le Grand Paris Express, le prolongement du RER E (Eole), la Tangentielle Ouest.

C'est un territoire industriel très important, particulièrement autour des filières automobile (Renault à Flins, PSA à Poissy), aéronautique (Airbus Defence and Space aux Mureaux), de l'éco-industrie (Véolia, Suez, etc.), de l'écoconstruction, de la santé et des services à la personne. Le territoire accueille également deux facteurs d'instruments de renommée internationale, Buffet Crampon et Selmer. Avec 130 000 emplois, le territoire correspond à un bassin comparable à celui du Havre.

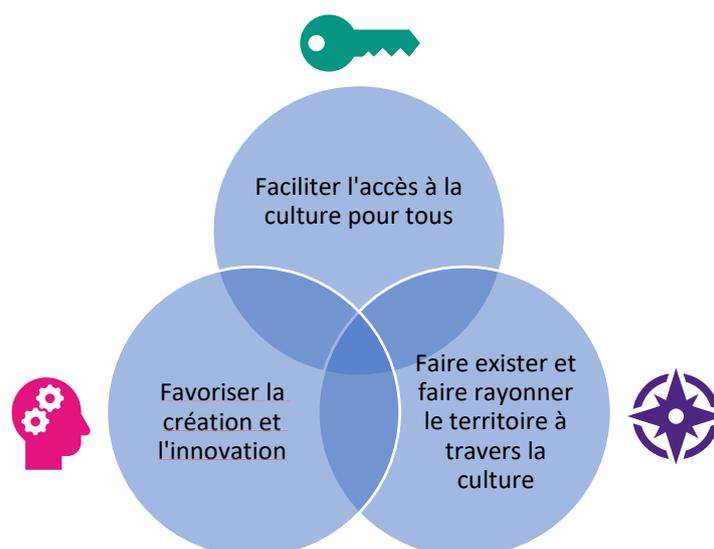


**A ce jour, Grand Paris Seine & Oise est la plus importante communauté urbaine d'Ile de France et la plus peuplée de France.** Paradoxalement, sa géographie est organisée en des zones rurales et péri urbaines importantes. C'est aussi un territoire exceptionnel, conciliant Ville et Nature, dans une relation de proximité rare. Il est structuré autour de grands espaces naturels et agricoles.

Récemment constituée, la Communauté urbaine porte des enjeux forts autour de l'identité et l'attractivité. Ce qui pose la question majeure de la mobilité des habitants et de leur accessibilité sur les différents équipements communautaires.

La communauté urbaine Grand Paris Seine & Oise déploie sur son territoire une vision artistique et culturelle structurante. **L'objectif politique repose sur la volonté de mise en cohérence des établissements communautaires en l'abondant de façon pluridisciplinaire et sur une logique d'excellence au service du territoire et de ses habitants.** Cette volonté induit un projet culturel au bénéfice du développement culturel, du rayonnement, de l'attractivité et du maillage du territoire.

Le projet culturel de territoire, se décline en 3 axes stratégiques, eux-mêmes traduits par des orientations opérationnelles permettant la mise en œuvre du programme d'actions.



Les objectifs du projet culturel de territoire dans le domaine de la création :

- Encourager la création artistique et soutenir l'expérimentation ;
- Accompagner l'accueil des artistes sur le territoire ;
- Engager une dynamique de mutualisation et d'optimisation des actions portées par les équipements.

## 2. Présentation des équipements et services de l'action culturelle GPS&O

### Le Conservatoire à Rayonnement Départemental (CRD)



Adresse : 12, Boulevard Calmette - 78200 Mantes-la-Jolie

C'est un établissement d'enseignement artistique, figurant au classement du ministère de la Culture, contribuant à l'apprentissage structuré et complet de la musique, de la danse et du théâtre. Toutes les formes de pratiques artistiques amateurs et professionnelles y sont accueillies. Il participe au soutien et au développement de projets structurants à l'échelle du territoire. Il est un pôle de ressources ainsi qu'un lieu de vie mettant l'élève au cœur des projets.

<https://crd-enm.gpseo.fr/>

### Le Centre de la Danse Pierre Doussaint



Adresse : 55 avenue Paul Raoult - 78130 Les Mureaux

Il est dédié à toutes les danses, ouvert à celles et ceux qui souhaitent découvrir et pratiquer un art chorégraphique. C'est un lieu de rencontres et d'échanges entre les individus de toutes les générations et de toutes les classes sociales, entre les publics et les artistes, autant pour les pratiques amateurs que pour les professionnels. Il développe trois missions principales :

- L'éducation artistique et culturelle, et de formation du danseur ;
- Le développement de la culture chorégraphique ;
- Le soutien à la création et à la diffusion.

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100057697920320>

### Le Théâtre de la Nacelle



Adresse : Rue Montgardé - 78410 Aubergenville

Lieu de diffusion de spectacle vivant pluridisciplinaire, doté d'une salle de 424 fauteuils. Il propose une saison d'environ 25 spectacles pour 45 à 50 représentations par an, développant une programmation résolument éclectique et ouverte à toutes les formes de spectacle : théâtre, musique, danse, cirque, marionnettes, conte... Des expositions d'arts visuels et plastiques sont également présentées dans la galerie et le foyer du théâtre. Il développe trois principales missions :

- La programmation d'une saison de spectacle vivant diversifiée ;
- La médiation et l'éducation artistique et culturelle ;
- Le soutien de la création par l'accueil de compagnies en résidence.

[www.theatredelanacelle.fr](http://www.theatredelanacelle.fr)

## Le Parc aux Etoiles - Centre de Culture Scientifique, Technique et Industriel - CCSTI



Adresse : Château La Tour L'Hautil 2, Rue de la Chapelle - 78510 Triel-sur-Seine

C'est un centre de médiation dédié à la culture scientifique, technique et industrielle (CSTI) en partenariat avec le monde de la recherche, de l'éducation, des entreprises et du secteur associatif. Il joue un rôle d'assembleur territorial avec des collectivités locales, des structures nationales et internationales. Il développe quatre missions principales :

- Diffusion de la CSTI ;
- Accompagnement et développement de projets ;
- Conception d'expositions et d'outils de médiation ;
- Maillage des acteurs locaux de la CSTI.

<https://parcauxetoiles.gpseo.fr/>

## La Médiathèque communautaire



Adresse : Avenue Paul Raoult – 78130 Les Mureaux

Elle a pour mission :

- D'ouvrir à tous un large accès à la Culture, à l'information et à l'éducation ;
- D'accueillir chacun, sans limitation d'âge et d'assurer une médiation vers la culture et la citoyenneté ;
- D'être un lieu de rencontre, de débat et d'échange.

<http://mediathequelesmureaux.gpseo.fr/Default/accueil-portal.aspx>

## La Château éphémère



Adresse : 2, chemin des Grandes Terres 78955 Carrières-sous-Poissy

Château Éphémère est un tiers-lieu culturel dédié à la création résidentielle numérique, spécialisé dans l'innovation sonore et musicale, implanté dans un lieu patrimonial reconverti – Le Château Vanderbilt.

TROIS FAMILLES ARTISTIQUES Y SONT PRINCIPALEMENT REPRESENTÉES :

- + LES ARTS NUMERIQUES.
- + L'ART SONORE.
- + LES MUSIQUES ACTUELLES.

Le lieu se donne trois objectifs principaux :

- Proposer aux artistes, développeurs, collectifs, entrepreneurs français et internationaux des résidences de création numérique à travers la mise à disposition d'ateliers, d'hébergements, d'un Fablab, de studios de répétition et d'enregistrement, et d'un espace de coworking.
- Promouvoir et partager avec le grand public la culture libre numérique, les nouveaux usages créatifs des technologies à travers une programmation artistique et une gamme d'ateliers ouverts à tous sans exclusivité d'âge ou de compétences préalables.
- Proposer et animer des espaces de convivialité s'appuyant sur un restaurant, des salles de réceptions et de séminaires privatisables, mais aussi impulser des dynamiques collaboratives complémentaires à celles du numérique, à travers notamment un jardin et des potagers partagés, des chantiers d'insertion.

<https://chateauephemere.org>

## L'équipe Display



Cellule audiovisuelle :

- Vitrine de la vie culturelle de GPS&O à travers des formats vidéo et photo : reporting, teasers, etc. ;
- Support technique et aide à la création artistique ;
- Ateliers d'éducation aux médias (série vidéo [Andia et Java](#)).

Chaîne YouTube : [10play](#)

## 3. Organisation de la résidence mutualisée

### ORGANISATION GLOBALE

- Une équipe artistique par an sélectionnée sur un projet de création pluridisciplinaire
- Sélection sur dossier et audition par un jury, sur la base d'un appel à projets
- Accompagnement par l'ensemble des équipements et services culturels communautaires
- Des actions de médiation afin de partager la démarche artistique de l'équipe, à l'année en direction des habitants du territoire. Nombre minimum d'heures d'intervention : 10h.

Chaque temps de travail avec les équipements sera discuté avec l'équipe artistique sélectionnée.

Voici les périodes déjà disponibles pour les résidences et/ou actions de médiation :

- Au CRD : Petites vacances scolaires automne, hiver et printemps.
- Au théâtre de la Nacelle : du 18 au 27 septembre 2023, et les petites vacances scolaires d'automne et hiver.
- A la médiathèque communautaire : Du 25 au 29 septembre 2023, puis du 12 au 15 février 2024 pour des actions de médiation.
- Au centre de la danse : Du 25 au 29 septembre 2023, puis du 12 au 15 février 2024, pour une résidence de création.
- Au parc aux étoiles : Périodes hors petites vacances scolaires (excepté juin), du lundi au vendredi.
- Au château éphémère : 1ère et dernières semaines de septembre et octobre 2023, de novembre à mi-décembre 23, ou encore de janvier à mars 2024.

### CONDITIONS JURIDIQUES ET FINANCIERES

Budget alloué au collectif d'artistes : 10 000 €. Le montant de cette subvention comprend :

- L'ensemble des réunions nécessaire au suivi du parcours de création ;
- Les temps d'expérimentation et leur préparation ;
- L'achat de matériaux et accessoires ;
- Les défraiements (transports – repas) ;
- La prise en charge de la rémunération du personnel participant aux temps de fabrication, répétition ainsi que lors des temps de médiation culturelle.

L'équipe artistique retenue est appelée à se rendre disponible pour la mission. Elle doit être autonome dans ses déplacements. Une aide à l'hébergement (mise à disposition d'un appartement) peut être proposée par la direction de la culture. L'équipe artistique doit disposer d'un véhicule personnel et d'un permis de conduire en cours de validité. L'équipe artistique doit être francophone.



## 4. Déposer sa candidature & Calendrier

### CRITERES DE SELECTION

- Dossier complet
- Réalisme du programme des résidences autant que des actions de médiation culturelle dédiés aux habitants du territoire.
- Innovation des propositions

### COMPOSITION DU DOSSIER DE CANDIDATURE

La candidature doit comprendre impérativement les éléments suivants.

- Un dossier présentant le parcours et la démarche artistique de l'équipe artistique ;
- La liste de vos œuvres antérieures ainsi que leurs lieux de diffusion ;
- Le projet artistique que vous souhaitez créer sur le territoire de la communauté urbaine GPS&O ;
- La description de votre volet de médiation culturelle (merci d'en tenir compte dans votre budget prévisionnel) ;
- Un calendrier de production prévisionnel, ainsi que les objectifs poursuivis sur chaque temps ;
- Un budget prévisionnel analytique sur l'année artistique 2022-2023 ;
- Liens web (vers des photos et, le cas échéant, des vidéos) ;
- Tout élément permettant de comprendre votre démarche artistique et vos inspirations.

**Date limite du dépôt des candidatures le lundi 06 mars 2023, à midi.**

L'envoi des candidatures se fait uniquement par courriel, au format PDF/EXCEL, ou via We Transfer. Un accusé de réception vous sera envoyé. La candidature est à adresser à la boîte électronique suivante :

[creation.residencemutualisee@gpseo.fr](mailto:creation.residencemutualisee@gpseo.fr)

### JURY

Plusieurs dossiers seront retenus et pourront être présentés directement au jury.

Composition : Chaque directeur d'équipement, l'unité DISPLAY, et la direction de la culture.

Lieu : dans un des équipements précités.

Durée de la présentation du dossier : 25 min.

## CALENDRIER

1. Campagne de l'appel à projet  
> clôture le  
au lundi 06 mars 2023  
à midi

2. Choix concerté  
> réponse du jury le  
lundi 20 mars 2023

3. Présentation des projets retenus  
devant le jury  
> semaine du 3 avril 2023

4. Décision  
> mercredi 12 avril 2023  
(1ère réunion de travail mai 2023)

5. Mise en oeuvre de la résidence  
> saison 2023-2024

6. Diffusion de la création  
> N ou N+1

## CONTACT

Pour toutes questions et dépôt de votre dossier veuillez utiliser l'adresse suivante : [creation.residencemutualisee@gpseo.fr](mailto:creation.residencemutualisee@gpseo.fr)



*Ouverture de la prochaine édition de l'appel à projet : septembre 2023 pour la saison 2024-2025*