

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Aubergenville, le 24 juillet 2023

Cultures urbaines

Le street-art poursuit sa route sur le territoire de GPS&O

La sélection « *Un mur, une œuvre* » cuvée 2023 est lancée ! Initiée en 2019 par la Communauté urbaine, cette opération reflète la politique volontariste de GPS&O en faveur de la promotion des cultures urbaines, en particulier du street-art. L'objectif : faire rayonner l'art dans l'espace public pour le rendre accessible à tous. Pour cette 3^{ème} édition, 4 nouvelles communes ont été sélectionnées pour 14 candidates : Bouafle, Fontenay-Mauvoisin, Mézières-sur-Seine et Rosny-sur-Seine. Depuis 2019, grâce à l'opération « *un mur, une œuvre* » les murs de 7 communes* sont déjà devenus des œuvres d'art. Les nouvelles fresques seront réalisées entre août et septembre 2023.

À l'affiche de cette nouvelle saison, Eskat et Louyz.

Eskat a découvert le graffiti en 2004 et depuis lors, parcourt les murs de France avec un sac de couleurs à la main. Il joue ainsi avec différents supports et matériaux, allant de la petite gravure aux grandes fresques urbaines, de la peau aux installations et sculptures d'objets. Son travail nourri de toutes ses expériences s'articule autour de l'urbain, de la nature et de la place de l'homme dans cet environnement. Il exercera ses talents à Fontenay-Mauvoisin et à Rosny-sur-Seine.



L'eau vive - pilier de l'amphithéâtre
Aula Magna - Bordeaux



Médiathèque - Saint-Jean-de-Boisseau

Louise Delarue alias Louyz, est tombée dans la marmite toute petite. Fille de l'artiste peintre Leonor Rieti et petite-fille du célèbre « fabricant d'images » Fabio Rieti, elle incarne la troisième génération de muralistes dans sa famille. Fin 2018, elle se lance dans le street art. Celle qui a toujours peint en extérieur, aime l'idée de laisser une trace de son passage, d'offrir aux passants un petit bout de soi et amener une interrogation, une curiosité. « *J'ai envie d'apporter du rêve et de la gaieté à travers mes peintures, faire sourire les enfants aux coins d'une rue, qu'ils lèvent un peu les yeux et observent ce qui les entoure. Peindre sur un mur extérieur, c'est comme être resté un peu à cet endroit. Les gens peuvent me croiser, je suis là !* ». Louyz réalisera les fresques de Bouafle et de Mézières-sur-Seine.



Biennale d'art contemporain de Sologne à Marcilly-en-Gault.

Un itinéraire muséal à ciel ouvert

Conçue pour et avec les communes du territoire, « Un mur, une œuvre » est le pendant de l'opération « Graff ton équipement ». Également conduite par GPS&O, cette initiative consiste à proposer à des artistes, des équipements communautaires comme support d'expression. À ce titre, deux fresques géantes ont déjà été réalisées par le collectif Art'Osons sur les façades du stade nautique international Didier Simond et trois fresques dans le Conservatoire Quincy Jones à Mantes-la-Jolie par le duo d'artistes Monkey Bird.

Grâce à ce mix entre aménagement urbain, culture et nouveaux usages de la ville, l'ambition de la communauté urbaine est de renforcer les collaborations entre les artistes et les communes.

* Achères, Breuil-Bois-Robert, Gargenville, La Falaise, Magnanville, Meulan-en-Yvelines et Verneuil-sur-Seine.

Contact presse : Anne Dorsemaine – 06 45 19 98 29 – anne.dorsemaine@gpseo.fr
Delphine Launois – 07 85 09 70 88 – delphine.launois@gpseo.fr

À propos de la communauté urbaine

Grand Paris Seine & Oise, la plus importante communauté urbaine de France, s'étend sur 500 km² et compte plus de 410 000 habitants répartis dans 73 communes. Maillon stratégique aux portes du Grand Paris, La communauté urbaine Grand Paris Seine & Oise gère plusieurs compétences structurantes : mobilités, développement économique, aménagement, habitat, voirie, culture, sport, transition écologique.

ANNEXE : SITES ET CALENDRIER DES FRESQUES

FONTENAY-MAUVOISIN Réalisation entre le 7 et 16 août 2023



Le mur :

Situé 6 rue du clos boulet, la façade d'un petit immeuble, propriété de la mairie, d'environ 60 m².

La thématique souhaitée par la commune :

La ruralité, ses habitants notamment l'école et les enfants.

L'environnement : ses coteaux des vignes d'Henri IV, la ferme fortifiée

Des éléments patrimoniaux ou emblématiques : église, lavoir, château fondu, l'origine du nom Fontenay-Mauvoisin dont Fontenay vient de « fontaine ».

Du mouvement, de la couleur, de l'éclat.

L'artiste :

Eskat

BOUAFLE Réalisation entre le 12 et 18 août 2023



Le mur :

Situé rue des Charnelles, la façade de l'école Joliot Curie, d'environ 55 m².

La thématique souhaitée par la commune :

Culturelle : proximité avec l'école, le centre de loisirs et la bibliothèque

Le tilleul (nom du centre de loisirs)

Éléments de l'environnement agricole : maraichers, tracteur, animaux...

L'artiste :

Louyz

MÉZIÈRES-SUR-SEINE

Réalisation entre le 21 et 26 août 2023



Le mur :

Situé 6 rue Maurice Fricotté, la façade de la mairie, d'environ 42 m².

La thématique souhaitée par la commune :

L'environnement, la nature.

L'enfance via la proximité des écoles les Tilleuls et Petit Prince

Le lien entre histoire et modernité : la proximité avec l'église qui date du moyen-âge et la salle polyvalente et culturelle Arc en ciel (construction très récente et moderne)

L'artiste :

Louyz

ROSNY-SUR-SEINE

Réalisation entre le 17 et 29 septembre 2023



Le mur :

Situé rue de la Justice, l'école de la Justice, d'environ 42 m².

La thématique souhaitée par la commune :

L'environnement, la nature, le fleuve, la seine, la ruralité.

L'enfance via la proximité des écoles les Tilleuls et Petit Prince

Des éléments et personnages patrimoniaux ou emblématiques du territoire : Belvédère, Château, Sully, Corot, les fraises de Rosny, etc.

L'artiste :

Eskat